

TEČAJ	ITALIJANŠČINA – NADALJEVALNA 1
RAVEN (SEJO)	A2
VSEBINE	<p>Nadaljevalni tečaj italijanščine je namenjen slušateljem, ki imajo za seboj približno 60 ur učenja jezika, oziroma tistim, ki so obiskovali tečaj na ravni A1 in so že spoznali osnove italijanskega pravopisa in pravorečja ter se seznanili z najosnovnejšimi slovničnimi zakonitostmi in besediščem.</p> <p>Na tečaju udeleženci utrjujejo in poglabljajo pridobljeno znanje in enakovredno razvijajo vse jezikovne zmožnosti (govorno in pisno sporočanje, bralno in slušno razumevanje, zmožnost interakcije). Seznanjajo se z nekaterimi vidiki italijanske civilizacije in kulture (zlasti ob avtentičnih predlogah – besedilih, pesmih ipd.).</p> <p>Besedišče: potovanja in počitnice, vreme, nakupovanje, opis premetov, oblačil, barve, materiali, opis hiše in stanovanja, družina, izobraževanje, deli telesa, šport, zdravje, bolezni, čustva in čustvena stanja.</p> <p>Slovnica: dva preteklika (<i>passato prossimo</i> in <i>imperfetto</i>), prihodnjik (<i>futuro semplice</i>), pogojnik, prislovna določila časa, predlogi, kazalni pridevniki in zaimki, števila do 1.000.000, vrstilni števni, osebni zaimki za 3. in 4. sklon, vprašalnice, izražanje</p>



	<p>količine, primernik in presežnik, <i>si impersonale</i>.</p> <p>Ob koncu tečaja so udeleženci sposobni:</p> <ul style="list-style-type: none">• pripovedovati o počitnicah in potovanjih, povprašati po osnovnih turističnih informacijah in odgovarjati nanje,• nakupovati – pozanimati se za ceno, kakovost artikla in še za nekatere podrobnosti,• opisati svojo hišo ali stanovanje, pozanimati se za lokacijo in pridobiti osnovne informacije o hiši/stanovanju,• opisati zunanjost in osebnost posameznika,• opisati družino,• umestiti v prostor in čas osebe in dogodke,• opisati pretekle dogodke in situacije in o njih pripovedovati,• izraziti svoje mnenje s pomočjo osnovnih orodij za utemeljevanje,• izraziti namero, napovedi in predpostavke.
UČNO GRADIVO	C. Ghezzi, M. Piantoni, P. Bozzone Costa (2015): <i>Nuovo contatto A2</i> . Torino: Loescher Editore.